

# 5. Benedictus

de la misa Gaude Barbara

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus Be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di -

Altus Be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di - - ctus qui

Tenor Be - ne - di-ctus qui

7  
- ctus qui ve - nit be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di - - ctus qui -

8  
ve - - nit be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di - ctus qui ve -

8  
ve - - - - nit be - ne - di-ctus qui ve -

14  
- ve - nit in no-mi-ne Do - mi - ni in no-mi-ne

8  
- - nit in no-mi - ne Do-mi - ni, Do - - mi -

8  
- - nit in no-mi-ne Do - - mi -

21  
- Do - - - - mi - ni in

8  
ni in no-mi - ne Do - - mi - ni

8  
ni in no-mi - ne Do-mi - ni in no-mi - ne Do-mi -

27

no-mi - ne Do - mi - ni in no-mi - ne Do - mi - ni  
 in no-mi - ne Do - mi - ni in no-mi - ne  
 ni in no-mi - ne Do - mi - ni

33

in no-mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni.  
 Do - mi - ni in no-mi - ne Do - mi - ni.  
 - mi - ni in no-mi - ne Do - mi - ni.

39

Cantus  
 Ho - san - na in ex - cel - sis  
 Altus  
 Ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis  
 Tenor  
 Ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis  
 Bassus  
 Ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis

46

sis ho - san - na in ex - cel - sis  
 - sis ho - san - na in ex - cel - sis  
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis  
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis in

53

- - - - - sis ho - san-na in ex - cel - sis  
 sis ho-san-na in ex - cel - sis ho-san-na in ex - cel - sis  
 sis ho - san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex -  
 ex - cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel -

60

ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex-cel -  
 ho-san-na in ex - cel - sis, ho-san-na in ex - cel -  
 cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis ho -  
 sis ho - san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel -

67

sis ho-san - na in ex-cel - sis.  
 sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.  
 sis ho-san-na in ex-cel - sis.